



Interreg
Polska-Słowacja

Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



UNIA EUROPEJSKA

REGULAMIN KONKURSU

“POGRANICZE MA TALENT”

§ 1

Organizator Konkursu

1. Organizatorem konkursu „Pogranicze ma talent” (dalej: „Konkurs”) jest Centrum Projektów Europejskich - Wspólny Sekretariat Techniczny Programu Interreg Polska-Słowacja z siedzibą w Krakowie (dalej „WST”), ul. Halicka 9, 31-036 Kraków, Polska.
2. Celem konkursu jest wyłonienie najlepszych filmowych opowieści promujących polsko-słowackie pogranicze, pokazujących partnerstwo ponad granicami, polsko-słowacką transgraniczną współpracę i zmiany jakie dzięki temu, że Polacy i Słowacy podejmują wspólne działania, zaszły na polsko-słowackim pograniczu. Zostaną one nagrodzone statuetką Kuriera Transgranicznego – symbolem polsko-słowackiego partnerstwa na pograniczu.
3. Najlepsze nagrania (miejsce I, II, III oraz nagroda „programowej społeczności Facebook”) zostaną nagrodzone (§6), a ich autorzy będą mieli szansę zaprezentowania się na scenie na żywo podczas wydarzenia organizowanego z okazji Dnia Europejskiej Współpracy we wrześniu 2016 roku i finansowanego przez program.

§ 2

Założenia organizacyjne

1. Organizacja konkursu jest współfinansowana przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Interreg Polska-Słowacja.
2. Konkurs nie jest grą losową określoną w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2009 r. Nr 201, poz. 1540).
3. Tematem konkursu jest prezentacja w formie wideo i promocja polsko-słowackiego pogranicza, jego kultury, tradycji i atrakcji, z uwzględnieniem efektów projektów i mikroprojektów zrealizowanych dzięki polsko-słowackiej współpracy w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska-Republika Słowacka 2007-2013.
4. Konkurs trwa **od 29.04.2016 do 15.06.2016** roku. Nagrania wideo do konkursu należy przysyłać na płytach DVD na adres WST najpóźniej **do dnia 15.06.2016** roku. **Decyduje data wpływu do WST.**
5. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
6. Nadane nagrania wideo spełniające warunki opisane w § 3 i wybrane przez Komisję zostaną opublikowane na profilu programu na Facebooku, gdzie zorganizowane zostanie również głosowanie internautów.
7. Regulamin sporządzony w języku polskim i słowackim stanowi podstawę organizacji Konkursu, określa prawa i obowiązki jego Uczestników, a także warunki, na jakich odbywa się Konkurs. W przypadku różnic w treści regulaminów w wersji polskiej i słowackiej, decyduje treść regulaminu w wersji polskiej. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.

8. Regulamin Konkursu zostanie zamieszczony na stronie programu oraz na profilu programu na Facebooku.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany Regulaminu w każdym czasie. Zmiana Regulaminu wejdzie w życie z chwilą jej publikacji na stronie internetowej programu i/lub na profilu programu na Facebooku.
10. Informacje o wszystkich etapach, zmianach i ważnych informacjach dotyczących konkursu publikowane będą na stronie programu www.plsk.eu w zakładce [Weź udział w wydarzeniach](#) oraz na profilu programu na Facebooku.
11. Niniejszy regulamin podlega prawu polskiemu.
12. Osobą upoważnioną do udzielania informacji o konkursie jest Agnieszka Srokosz (asrokosz@plsk.eu).

§ 3

Zasady udziału w konkursie

1. Konkurs jest prowadzony na terenie całej Polski i Słowacji.
2. Uczestnictwo w Konkursie jest nieodpłatne.
3. Konkurs jest adresowany do grup (od 2 do maksymalnie 6 osób), w tym min. do amatorskich grup artystycznych, przyszkolnych kółek, grup działających przy Domach Kultury, grup przyjaciół itp.
4. Uczestnikiem Konkursu (dalej „Uczestnik”) staje się grupa, która wypełni zadanie konkursowe opisane w § 4 Regulaminu, i której każdy z członków wyrazi zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz zaakceptuje niniejszy Regulamin (załącznik nr 2 do Regulaminu).
5. Każdy Uczestnik może zgłosić tylko jedno nagranie. Prace nadesłane na Konkurs muszą być pracami własnymi nie przedstawianymi wcześniej w żadnych innych konkursach, nieobciążone wadami prawnymi, obciążeniami lub roszczeniami osób trzecich.
6. Przesłane nagranie nie może przekraczać 15 minut.
7. Zgłaszając nagranie do Konkursu Uczestnik gwarantuje, że nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, przyjmuje do wiadomości, że ponosi wszelką odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw osób trzecich, a ponadto, że uzyskał zgodę od osób trzecich przedstawionych na nagraniu na wykorzystanie ich wizerunku dla celów udziału w Konkursie oraz na publikowanie nagrania w dowolnych celach promocyjnych programu.
8. Zgłaszając nagranie do Konkursu Uczestnik automatycznie przekazuje Organizatorowi nieodpłatnie przesłany plik na własność i przenosi na Organizatora na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania nagraniem w kraju i za granicą, zgodnie z art.64 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. Z 2006 r. Nr 90, poz 631, z późn. zm.)w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a. utrwalanie;
 - b. digitalizacja;
 - c. wprowadzanie do pamięci komputera;
 - d. sporządzanie wydruku komputerowego;
 - e. zwielokrotnienie poprzez druk, nagrywanie na dysku optycznym;
 - f. nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy;
 - g. wprowadzenie w całości lub części do sieci komputerowej Internet w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika;
 - h. publikacja i rozpowszechnianie w całości lub w części, w sieci Internet, łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM;wraz z prawem do dokonywania opracowań, przemontowań, zmian układu i skracania, na terytorium Polski oraz poza jej granicami, a także upoważnia Zamawiającego do wykonywania zależnego prawa autorskiego.

9. Do każdej zgłoszonej pracy musi być dołączona wypełniona i podpisana karta zgłoszeniowa do konkursu stanowiąca załącznik 1 do niniejszego regulaminu oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych i akceptacja niniejszego Regulaminu podpisane przez każdego z członków grupy zgłaszającej nagranie (załącznik 2).
10. W przypadku nagrania zgłoszonego przez osoby niepełnoletnie wymagane jest dołączenie podpisanego oświadczeń opiekuna prawnego (dla każdej osoby, która brała udział w nagraniu).
11. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z zapoznaniem się z regulaminem i akceptacją regulaminu w całości.

§ 4

Zadanie konkursowe

1. Zadanie konkursowe polega na znalezieniu/wymyśleniu opowieści dotyczącej polsko-słowackiego pogranicza, partnerstwa i współpracy, nagranie jej oraz przesłanie nagrania na adres WST:

WSPÓLNY SEKRETARIAT TECHNICZNY

Ul. Halicka 9

31-036 Kraków

Polska

do dnia 15.06.2016 roku. Decyduje data wpływu do WST.

2. Do udziału w Konkursie zakwalifikują się nagrania wideo spełniające następujące warunki:
 - a) Opowieść przedstawiona w nagraniu musi dotyczyć polsko-słowackiego pogranicza (kultury, tradycji, legend, atrakcji itp.), partnerstwa i polsko-słowackiej współpracy;
 - b) W każdym nagraniu powinno się znaleźć nawiązanie do jednego z projektów/mikroprojektów zrealizowanych w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska-Republika Słowacka 2007-2013 (np. stworzona infrastruktura może stanowić tło przedstawianej opowieści);
 - c) W nagraniu nie może być treści dyskryminujących oraz treści oraz słów uznanych za obraźliwe;
 - d) Zgłoszone nagranie jest dobrej jakości, pozwalającej na jego publikację bez straty na zawartości;
 - e) Do zgłoszonego nagrania są dołączone wypełnione i podpisane formularze wymagane niniejszym Regulaminem;
 - f) Zgłoszone nagranie zostało przesłane w terminie określonym w § 2, punkcie 4 Regulaminu.
3. Promowane będą nagrania wykonane wspólnie, w partnerstwie, przez grupy polsko-słowackie.
4. Organizatorzy mogą wykluczyć zgłoszone nagranie bez podania przyczyny, w szczególności, gdy stwierdzą, że dane nagranie
 - a) narusza polskie lub międzynarodowe normy prawne;
 - b) ma charakter erotyczny albo pornograficzny;
 - c) zawiera treść obrazującą lub propagującą przemoc, nienawiść, dyskryminację (rasową, kulturową, etniczną, religijną lub filozoficzną, itp.);
 - d) zawiera treść powszechnie uznaną za nieprzyzwoitą;
 - e) narusza prawa autorskie, wizerunek, dobra osobiste lub godność innych osób;
 - f) zawiera treść reklamową (z wyłączeniem symboli Unii Europejskiej i logo Programu Współpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska-Republika Słowacka 2007-2013 oraz programu Interreg V-A Polska-Słowacja).
5. Styl przedstawienia opowieści jest dowolny – może to być pantonima, występ taneczny/muzyczny, skecz, przedstawienie kukiełkowe itp.

§ 5 Zasady wyłaniania zwycięzców

1. Prace konkursowe będą poddane głosowaniu na profilu programu na Facebooku oraz oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora.
2. Zadaniem Komisji Konkursowej jest w pierwszym etapie kwalifikacja zgłoszonych prac do oceny oraz do publikacji na profilu programu na Facebooku, a w drugim etapie ocena prac.
3. Wyłaniając zwycięzców Konkursu Komisja będzie brała pod uwagę spełnienie przez nadane prace warunków wymienionych w §4, a także kreatywność, pomysłowość i oryginalność przesłanych nagrań.
4. Komisja dysponuje pełną swobodą w podejmowaniu decyzji w zakresie wyboru zwycięzców, jej decyzje są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
5. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do przyznania wyróżnień.
6. Zwycięzca w głosowaniu na profilu programu na Facebooku zostanie wyłoniony na podstawie liczby polubień danego nagrania na profilu programu na Facebooku. Głosowanie na profilu programu na Facebooku będzie się odbywać od **24 czerwca do 6 lipca 2016** roku.
7. O decyzji Komisji oraz wynikach głosowania na profilu programu na Facebooku zwycięzcy Konkursu zostaną poinformowani telefonicznie i/lub drogą elektroniczną.
8. Po posiedzeniu Komisji Konkursowej, wyniki Konkursu zostaną również ogłoszone na stronie internetowej programu www.plsk.eu oraz na profilu programu na Facebooku najpóźniej do **22.07.2016** roku.

§ 6 Nagrody

1. Nagrody w konkursie zostaną przyznane za I, II i III miejsce wyłonione przez Komisję Konkursową oraz zwycięzcy głosowania na profilu programu na Facebooku:
 - a) Nagrodą za I miejsce są kamery sportowe,
 - b) Nagrodą za II miejsce są tablety,
 - c) Nagrodą za III miejsce są zegarki smart,
 - d) Nagrodą dla zwycięzcy głosowania na profilu programu na Facebooku są kamery sportowe.
2. Nagrodzone zostaną również przyznane wyróżnienia (dyski zewnętrzne).
3. Wręczenie nagród nastąpi podczas obchodów Dnia Europejskiej Współpracy, po występach na żywo zwycięzców konkursu

§7 Dane osobowe

1. Zgłaszając się do konkursu Uczestnik zobowiązany jest do wyrażenia zgody na przetwarzanie jego danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.
2. Przekazane Organizatorom dane osobowe, tj. imię, nazwisko Uczestnika Konkursu, wiek, telefon kontaktowy, adres e-mail i adres pocztowy, muszą być zgodne z rzeczywistością.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne dla celów związanych z realizacją Konkursu. Każdy Uczestnik ma prawo wglądu do treści swoich danych i ich poprawiania.
4. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Ministerstwo Rozwoju Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą w Warszawie (00-507) Pl. Trzech Krzyży 3/45. Na podstawie porozumienia z dnia 03.09.2015 roku Minister Infrastruktury i Rozwoju powierzył Centrum Projektów Europejskich z siedzibą w Warszawie (02-672) ul. Domaniewska 39a przetwarzanie danych osobowych w związku z realizacją programu Interreg V-A Polska-Słowacja. Centrum Projektów Europejskich będzie przetwarzać niniejsze dane w imieniu i na rzecz Powierzającego.

§ 6
Postanowienia końcowe

1. Każde naruszenie niniejszego Regulaminu Konkursu uniemożliwia Uczestnikowi dalszy udział w Konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmują Organizatorzy i jest ona ostateczna.
2. Podanie nieprawdziwych, bądź błędnych danych osobowych stanowi naruszenie Regulaminu.
3. Uczestnik ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku, gdy jego zgłoszenie udziału w Konkursie będzie naruszało prawa osób trzecich lub powszechnie obowiązujące przepisy prawa.