



NATURAL AND
CULTURAL
RESOURCES



Współpraca terytorialna w województwie podkarpackim – doświadczenia i perspektywy

Akceleracja współpracy instytucji kultury i podmiotów sektora kreatywnego na przykładzie doświadczeń projektu „SACHE” realizowanego w ramach Programu INTERREG CENTRAL EUROPE

Rzeszów, 12 październik 2022 r.

Małgorzata Kilian i Beata Hulinka – Rzeszowska Agencja Rozwoju Regionalnego S.A.





NATURAL AND
CULTURAL
RESOURCES

WPROWADZENIE – KILKA SŁÓW O PROJEKCIE „SACHE”



Cele projektu SACHE:

Wzmocnienie współpracy sektorów kreatywnych i kultury oraz roli instytucji kultury tworząc przy nich i wokół nich „Inteligentne akceleratory kreatywnej przedsiębiorczości”.



Muzea, galerie, teatry i festiwale, domy kultury to nie tylko instytucje pełniące funkcje w zakresie działalności wystawienniczej, badawczej, edukacyjnej czy popularyzacyjnej w obszarze dziedzictwa kulturowego, ale **przy współpracy z innymi podmiotami w regionie mają potencjał do akcelerowania** działań podejmowanych przez firmy czy specjalistów z branż kreatywnych oraz wsparcia rozwoju wspólnych projektów sektorów kultury i kreatywnych.

Rezultatem tej współpracy są przedsięwzięcia kreatywne o potencjale rozwojowym, a nierzadko także innowacyjnym, które sprzyjają zwiększeniu dostępu do dziedzictwa kulturowego.

Smart Accelerators of Cultural Heritage Entrepreneurship



PARTNERSTWO

SACHE to projekt ponadnarodowy łączący 12 organizacji partnerskich z 6 krajów Europy Środkowej:

1. *Chamber of Commerce, Industry, Craft and Agriculture of Venice Rovigo, LP– Lider Projektu (Włochy)*
2. *Ca' Foscari University of Venice (Włochy) - partner doradczy*
3. *Fruli Venezia Giulia Autonomous Region - Department for culture, sports and solidarity (Włochy)*
4. *Zagreb Innovation Centre Ltd (Chorwacja)*
5. *Aufbauwerk Region Leipzig GmbH (Niemcy)*
6. *Bayern Innovativ GmbH (Niemcy)*
7. *Chamber of Commerce and Industry of Pécs-Baranya (Węgry)*
8. *Maribor Development Agency (Słowenia)*
9. *Technology park Ljubljana Ltd (Słowenia)*
10. *Laser Consult Ltd (Węgry)*
11. *Rzeszowska Agencja Rozwoju Regionalnego S.A. (Polska)*
12. *INNOVA Észak-Alföld Regional Development and Innovation Agency Nonprofit Limited Liability Company (Węgry)*



GŁÓWNE DZIAŁANIA SACHE

- Wywiady w sektorze kreatywnym
- Identyfikacja możliwych przeszkód we współpracy między stronami
- **Opracowanie strategii** promowania zasobów kulturowych poprzez „Akcelerator działań przedsiębiorczych” skierowany do zaawansowanych technologicznie MŚP i sektorów kreatywnych”.
- **Opracowanie narzędzi** wspierających działania akceleratora
- **Organizacja kursów** dla instytucji kultury, przedstawicieli sektora kreatywnego oraz decydentów mających wpływ na kształtowanie programów w obszarze kultury
- **Akcja pilotażowa** mająca na celu wsparcia nawiązania współpracy między podmiotami działającymi w obszarze kultury, w tym instytucjami kultury i przedstawicielami sektora kreatywnego
- **Opracowanie przewodnika** dot. praktycznych ścieżek tworzenia SMART akceleratora w regionalnym otoczeniu
- **Transfer dobrych praktyk i trwałość działań akceleratorów**



WSPÓŁPRACA JAKO ELEMENT NAPĘDOWY ROZWOJU - VIDEO

AKCELERATOR



Przewodnik SMART Akceleracji

SMART akcelerator to atmosfera zrozumienia, współpracy i wsparcia podmiotów funkcjonujących i oddziaływujących na siebie w regionalnym otoczeniu, która pozwala urzeczywistnić wspólne pomysły podmiotów i specjalistów sektorów kultury i kreatywnych, pomagając im zamienić cele na konkretne działania.

Celem działania SMART akceleratora jest pomoc w realizacji wspólnych przedsięwzięć podmiotów sektora kultury, MŚP i profesjonalistów z branży kreatywnej, będących w początkowej fazie rozwoju w zakresie przełożenia pomysłów na konkretny plan działania, **pokazanie możliwości wdrożenia** danych rozwiązań, produktów czy też usług poprzez dedykowany kilkumiesięczny program wsparcia oferowany w ramach akceleratora.





NATURAL AND
CULTURAL
RESOURCES

PLATFORMA SACHE



[Home - Sache Platform \(sache-platform.eu\)](https://sache-platform.eu)

HOME

SERVICE PORTFOLIO

TOOLS

TRAININGS

EVENTS

CONTACT

SACHE SHOW ROOM 



CONCEPTUAL DESIGN

The online-platform collects important project outputs and results which are relevant for various target groups inside and outside the partnership. You can find documents on the following topics on our platform:

- **SERVICE PORTFOLIOS:** a collections of tools and methodologies that can support the practical implementation of business relationships between creative practitioners and cultural institutions for various target groups (creative practitioners and SMEs, high-tech and digital SMEs, public institutions)
- **TRAININGS:** material covering a broad range of topics for various target groups (cultural and creative operators, public authorities, SMEs)
- **TOOLS:** assessment tools that support the collection and elaboration of data from pilot actions
- **GUIDELINE:** document that collected lessons learnt, success cases and suggestions from the project that can support practical paths to establish Smart Accelerators

Smart Accelerators of Cultural Heritage Entrepreneurship



BROSZURA SACHE



Poland (RZESZÓW)
Show case II

MYSTERIOUS ITEMS



Selected items from the exhibition of the Museum of Folk Culture in Kolbuszowa, which will be transferred to augmented reality, creating a multimedia sightseeing route



The AR application and a mobile application developed by the creative company CinematicVR sp. z o.o. for other cultural institutions (illustrative photos in order to visualise possible outcomes of the project)

Partner Rzeszów Regional Development Agency

Players involved in the cooperation Museum of Folk Culture in Kolbuszowa - Culture Institution
CinematicVR sp. z o.o. (creative company, studio dealing with the production of VR and AR content)

Project Description Creating of the sightseeing route with marked stops, at which visitors can see a visualisation of how old objects worked or what they were used for, e.g. a well with crane, a fire-extinguishing hook, grinding stone for sharpening tools (name in Polish language: BRUS), a wood-cutting machine in former times (name in Polish language: TRAK), a large vessel hollowed out of a tree trunk and used to store grain (name in Polish language: TOK) and a tool for breaking, among others grain into groats using a log that lifts the postle (name in Polish language: STĘPA NOŻHA). These objects are now part of an exhibition of the Museum of Folk Culture in Kolbuszowa, but due to the fact that they were used in the old days, they are often unknown to visitors and it is difficult for them to imagine how and what these tools were used for. The modern multimedia technologies will enable the creation of 3D models of approximately 10 selected objects being part of the tour route. The process will include photographic documentation, transferring chosen objects to augmented reality and their optimization. These old objects will be digitised, and prepared animation will present the way they worked and were used in the past. The visualisation will be enriched with an interesting story describing the use of old objects by the inhabitants, as well as a voice-over text. The result will be in the form of a mobile application for Google and Apple systems. The application can be used anywhere, Internet access will be needed only during downloading it. The multimedia solution will "revive" old objects, thus making the museum's offer more attractive for young audiences. In addition, the solution will play an educational role.

Project stage Stable cooperation established between the entities and a jointly developed idea of the project (the idea of the sightseeing route was prepared by the Museum of Folk Culture in Kolbuszowa, and the proposition of technological solutions to be used, the method of visualisation of the exhibits (objects) and the preliminary cost estimation of the mobile application were prepared by creative company CinematicVR sp. z o.o. The museum will try to obtain funding for the project implementation by applying for funds under the Ministry of Culture and National Heritage call (planned for autumn 2022).



NATURAL AND
CULTURAL
RESOURCES

SACHE SHOW ROOM



SACHE

European Union
European Regional
Development Fund

Sache Show Room | Hubs by Mozilla



Smart Accelerators of Cultural Heritage Entrepreneurship





NATURAL AND
CULTURAL
RESOURCES



DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ

Rzeszowska Agencja Rozwoju Regionalnego S.A.

+00 48 17 86 76 229

+00 48 17 86 76 214

mkilian@rarr.rzeszow.pl

bhulinka@rarr.rzeszow.pl

[SACHE - Interreg \(interreg-central.eu\)](https://interreg-central.eu)

www.facebook.com/projectSACHE

www.rarr.rzeszow.pl

www.facebook.com/RARR.Rzeszow/

linkedin.com/in/RARR.Rzeszow

Smart Accelerators of Cultural Heritage Entrepreneurship

